附件1

广州市第七批省级非物质文化遗产代表性传承人（个人）推荐申报名单

| **序号** | **项目基本信息** | **代表性传承人基本信息** | **备注** |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目类别** | **项目名称** | **申报地区****或单位** | **入选省级名录时间****（具体到年）** | **姓名** | **性别** | **民族** | **出生****年月** | **累计从事该项目传承实践年限** | **认定为市级非遗代表性传承人时间（具体到年月）** | **主要开展传承****活动地区** |
|  | 传统音乐 | 客家山歌（广州客家山歌） | 越秀区 | 2020 | 徐秋菊 | 女 | 汉 | 1957.09 | 45年 | 2018.06 | 广州市越秀区 | A |
|  | 传统舞蹈 | 狮舞（广东醒狮） | 番禺区 | 2006 | 周锐东 | 男 | 汉 | 1978.08 | 36年 | 2014.05 | 广东省 | A |
|  | 传统舞蹈 | 鲤鱼舞（从化水族舞） | 从化区 | 2009 | 黎建中 | 男 | 汉 | 1972.04 | 37年 | 2020.07 | 广州市从化区 | A |
|  | 传统美术 | 彩扎（广州狮头） | 越秀区 | 2009 | 陈金明 | 男 | 汉 | 1974.06 | 34年 | 2020.07 | 广州市 | A |
|  | 传统美术 | 象牙雕刻 | 海珠区 | 2012 | 李斌成 | 男 | 汉 | 1967.03 | 32年 | 2014.05 | 广州市 | A |
|  | 传统美术 | 核雕（广州榄雕） | 海珠区 | 2012 | 曾宪鹏 | 男 | 汉 | 1983.09 | 22年 | 2014.05 | 广州市 | A |
|  | 传统美术 | 广绣 | 番禺区 | 2022 | 梁秀玲 | 女 | 汉 | 1974.01 | 44年 | 2014.05 | 广东省 | A |
|  | 传统技艺 | 广彩瓷烧制技艺 | 荔湾区 | 2015 | 周承杰 | 男 | 汉 | 1982.11 | 23年 | 2012.06 | 广州市荔湾区 | A |
|  | 传统技艺 | 广式红木宫灯制作技艺 | 白云区 | 2009 | 罗敏欣 | 女 | 汉 | 1971.11 | 31年 | 2016.04 | 广州市白云区 | A |
|  | 传统技艺 | 中式服装制作技艺（钉金绣裙褂制作技艺） | 花都区 | 2022 | 唐志茹 | 女 | 汉 | 1980.09 | 37年 | 2016.04 | 广州花都 | A |
|  | 传统技艺 | 沙湾水牛奶传统小食制作技艺 | 番禺区 | 2018 | 王秀甜 | 女 | 汉 | 1959.04 | 38年 | 2018.07 | 广东省广州市 | A |
|  | 传统技艺 | 家具制作技艺（广式硬木家具制作技艺） | 番禺区 | 2013 | 陈达强  | 男 | 汉 | 1962.02 | 38年 | 2020.07 | 广州市番禺区 | A |
|  | 传统技艺 | 粤菜烹饪技艺 | 广州酒家集团 | 2015 | 蔡伟域 | 男 | 汉 | 1972.08 | 33年 | 2020.07 | 广州 | A |
|  | 传统技艺 | 广式腊味制作技艺 | 广州皇上皇集团股份有限公司肉食制品厂 | 2022 | 池东 | 男 | 汉 | 1967.09 | 35年 | 2016.04 | 广东省广州市黄埔区 | A |
|  | 传统医药 | 中医诊疗法（蛇串疮特色疗法） | 越秀区 | 2018 | 卢熙福 | 男 | 汉 | 1972.05 | 25年 | 2018.06 | 广州市越秀区 | A |
|  | 传统医药 | 针灸（岭南飞针疗法） | 越秀区 | 2020 | 秦敏 | 男 | 汉 | 1965.04 | 36年 | 2020.07 | 广州市越秀区 | A |
|  | 传统医药 | 陈李济传统中药文化 | 海珠区 | 2007 | 石洪超 | 男 | 汉 | 1966.03 | 36年 | 2020.07 | 广东省 | A |
|  | 传统医药 | 敬修堂传统中药文化 | 荔湾区 | 2009 | 梁铭基 | 男 | 汉 | 1962.04 | 42年 | 2020.07 | 广州市荔湾区 | A |
|  | 传统医药 | 肌骨同治疗法 | 广东省第二中医院 | 2022 | 许学猛 | 男 | 汉 | 1964.10 | 37年 | 2020.07 | 广州 | A |
|  | 传统舞蹈 | 黄阁麒麟舞 | 南沙区 | 2006 | 张梓康 | 男 | 汉 | 1989.07 | 21年 | 2016.06 | 广州市南沙区 | B |
|  | 传统戏剧 | 木偶戏——（广东木偶戏） | 广东省木偶艺术剧院有限公司 | 2010 | 吕敬贤 | 男 | 汉 | 1969.12 | 34年 | 2014.05 | 广东省 | B |
|  | 曲艺 | 粤语讲古 | 越秀区 | 2009 | 彭嘉志 | 男 | 汉 | 1989.02 | 21年 | 2014.05 | 广州市 | B |
|  | 传统美术 | 粤绣（广绣） | 荔湾区 | 2007 | 王新元 | 男 | 汉 | 1979.01 | 23年 | 2020.07 | 广州市荔湾区 | B |
|  | 传统美术 | 核雕（广州榄雕） | 广州市增城区 | 2007 | 周汉军 | 男 | 汉 | 1970.02 | 37年 | 2020.07 | 广州市增城区 | B |
|  | 传统美术 | 象牙雕刻 | 大新 | 2007 | 李景坤 | 男 | 汉 | 1962.06 | 10年 | 2014.05 | 广州市 | B |
|  | 传统医药 | 西关正骨 | 荔湾区 | 2009 | 孙振全 | 男 | 汉 | 1975.10 | 27年 | 2020.07 | 广州市荔湾区 | B |
|  | 传统戏剧 | 粤剧 | 广州 | 2006 | 黎向阳 | 男 | 汉 | 1965.03 | 52 | 2009.12 | 广东省 | C |
|  | 传统医药 | 采芝林传统中药文化 | 荔湾区 | 2009 | 孔 箭 | 男 | 汉 | 1968.04 | 30年 | 2018.05 | 广州市荔湾区 | C |
|  | 传统音乐 | 广东音乐 | 广东音乐曲艺团有限公司 | 2006 | 陈芳毅 | 男 | 汉 | 1966.03 | 36年 | 2016.04 | 广东省及粤港澳 | C |

注：A为省级以上非遗代表性项目，尚无省级代表性传承人的；B为省级以上非遗代表性项目，省级代表性传承人平均年龄超过70周岁的；C为省级以上非遗代表性项目，有省级代表性传承人且平均年龄未超过70周岁，但在该项目保护传承实践中发挥较大贡献，有突出业绩，亟需补充的）。